

वार्षिक पाठ्यक्रम [सत्र : 2022-2023]

कक्षा - 10 विषय - हिंदी (अ) विषय कोड - 002

क्षितिज भाग -2	कृतिका, भाग -2	व्याकरण एवं रचनात्मक लेखन
<p>काव्य खंड</p> <p>1. पद (सूरदास)</p> <p>2. राम-लक्ष्मण-परशुराम संवाद (तुलसीदास)</p> <p>4. आत्मकथ्य (जयशंकर प्रसाद)</p> <p>गद्य खंड</p> <p>10. नेताजी का चश्मा (स्वयं प्रकाश)</p> <p>11. बालगोबिन भगत (रामवृक्ष बेनीपुरी)</p> <p>12. लखनवी अंदाज़ (यशपाल)</p>	<p>1. माता का अँचल (शिवपूजन सहाय)</p> <p>3. साना - साना हाथ जोड़ि (मधु कांकरिया)</p>	<ul style="list-style-type: none">• रचना के आधार पर वाक्य भेद व रचनान्तरण• वाच्य, वाच्य परिवर्तन• पद परिचय• अलंकार (शब्दालंकार - श्लेष) (अर्थालंकार - उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, मानवीकरण)• संकेत बिन्दुओं के आधार पर समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े विषयों पर अनुच्छेद लेखन (लगभग 120 शब्दों में)• औपचारिक पत्र लेखन (लगभग 100 शब्दों में)• अनौपचारिक पत्र लेखन (लगभग 100 शब्दों में)• स्व-वृत्त लेखन (लगभग 80 शब्दों में)• ई - मेल लेखन (लगभग 80 शब्दों में)• विज्ञापन लेखन (लगभग 60 शब्दों में)• संदेश लेखन (लगभग 60 शब्दों में)• अपठित गद्यांश एवं काव्यांश पर चिंतन क्षमता एवं अभिव्यक्ति कौशल परक बहुविकल्पी प्रश्न
<p>उपरोक्त पाठ्यक्रम को 30 सितम्बर 2022 तक पूर्ण कर लिया जाए ।</p> <p>पुनरावृत्ति</p>		
<p>मध्यावधि परीक्षा</p>		

क्षितिज भाग 2	कृतिका, भाग -2	व्याकरण एवं रचनात्मक लेखन
<p>काव्य खंड</p> <p>5. उत्साह, अट नहीं रही है (सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला')</p> <p>6. यह दंतुरित मुस्कान, फसल (नागार्जुन)</p> <p>9. संगतकार (मंगलेश डबराल)</p> <p>गद्य खंड</p> <p>14. एक कहानी यह भी (मन्नु भंडारी)</p> <p>16. नौबतखाने में इबादत (यतीन्द्र मिश्र)</p> <p>17. संस्कृति (भदंत आनंद कौसल्यायन)</p>	<p>5. मैं क्यों लिखता हूँ (अज्ञेय)</p>	<ul style="list-style-type: none"> रचना के आधार पर वाक्य भेद व रचनान्तरण अभ्यास वाच्य वाच्य परिवर्तन अभ्यास पद परिचय सोदाहरण अभ्यास संकेत बिन्दुओं के आधार पर समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े विषयों पर अनुच्छेद लेखन (लगभग 120 शब्दों में) औपचारिक पत्र लेखन (लगभग 100 शब्दों में) अनौपचारिक पत्र लेखन (लगभग 100 शब्दों में) स्व-वृत्त लेखन (लगभग 80 शब्दों में) ई - मेल लेखन (लगभग 80 शब्दों में) विज्ञापन लेखन (लगभग 60 शब्दों में) संदेश लेखन (लगभग 60 शब्दों में) अपठित गद्यांश एवं काव्यांश पर चिंतन क्षमता एवं अभिव्यक्ति कौशल परक बहुविकल्पी प्रश्नों का अभ्यास
<p>सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को 15 दिसम्बर 2022 तक पूर्ण कर लिया जाए ।</p> <p>समस्त पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति</p>		
<p>वार्षिक परीक्षा में हटाए गए पाठों को छोड़कर सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से प्रश्न पूछे जाएँगे ।</p>		
<p>नोट: सी. बी. एस. ई. के नवीनतम (सत्र : 2022- 23) निर्देशानुसार निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे :-</p>		
<p>क्षितिज, भाग 2 काव्य खंड</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ सवैया, कवित्त - देव ➤ छाया मत छूना - गिरिजा कुमार माथुर ➤ कन्यादान - ऋतुराज <p>क्षितिज, भाग 2 गद्य खंड</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ मानवीय करुणा की दिव्य चमक - सर्वेश्वर दयाल सक्सेना ➤ स्त्री शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खंडन - महावीर प्रसाद द्विवेदी 	<p>कृतिका, भाग 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ जॉर्ज पंचम की नाक - कमलेश्वर ➤ एही ठैयाँ झुलनी हेरानी हो रामा ! शिव प्रसाद मिश्र रूद्र 	
<p>❖ पाठ्यक्रम संबंधी अधिक जानकारी के लिए सी. बी. एस. ई. का पाठ्यक्रम विनिर्देशन 2022-23 देखें।</p>		